



**AL MET DI NEW YORK
 Prada debutta nei
 costumi di Attila**

Ha debuttato ieri al Metropolitan di New York l'*Attila* di Verdi diretto da Riccardo Muti, con i costumi di Miuccia Prada (nella foto due bozzetti), al suo primo lavoro nel mondo della lirica (si veda *Il Sole 24 Ore* di ieri). Con la stilista hanno collaborato gli architetti Herzog & de Meuron, autori delle scenografie. Miuccia ha detto: «Ho cercato di esprimere la mia visione dei personaggi essenzialmente in una prospettiva psicologica, e ciò che significano per me oggi».

